

**Ночью на Аю-Даге
туристов душит
шестилапое
чудовище**

Иван МАКАРОВ

Здесь птицы не поют

Здесь практически нет птиц и животных, и только полчища цикад вечером сотрясают воздух однообразными трелями. Но и они замолкают ночью, оставляя смелого путника наедине с безжизненной тишиной. Прекрасная днем и опасная ночью Медведь-гора - символ Южного берега Крыма - как магнит притягивает оккультистов, магов и любителей острых ощущений.

Воду, если точно не знать единственного места - найти невозможно. Да и там, на северо-восточном склоне, родничок, словно припрятанный для кого-то за огромными скалистыми валунами, пересыхает в августе.

Корреспондентам «КП» повезло - Аю-Даг изучали под руководством опытного Генриха РАТА - заместителя главного врача Артека, знающего Медведя уже несколько десятилетий.

- Лет двадцать пять назад я прочитал книгу, в которой говорилось о том, что Аю-Даг - очень сильно заряженное энергетическое место, - рассказывает Генрих Эдуардович. - Говорилось, что здесь даже ночевать нельзя. Я решил проверить и отправился на вершину...

Языческих храмов не обнаружено

Аю-Даг, он же Камелло (в переводе с латинского - «верблюд»), он же Биюк-Кастель, привлекал экстремалов еще в XIX веке. Тогда туристы карабкались по обрывистым склонам с тайной надеждой найти на вершине жертвенники кровавых тавров. Ходили легенды о душах невинно убитых, принесенных в жертву жадному божеству. По преданию, души охраняют плато от чужаков: будят туристов среди ночи, парализуют волю и сталкивают с вершины в пропасть.

- На Аю-Даге найдены только христианские храмы, - рассказывает старший научный сотрудник отдела фондов Ялтинского историко-литературного музея Наталья ТУРОВА, сопровождающая нас в походе. - Языческих храмов здесь обнаружено не было. Поселение средневековое.

Если наши современники раз-

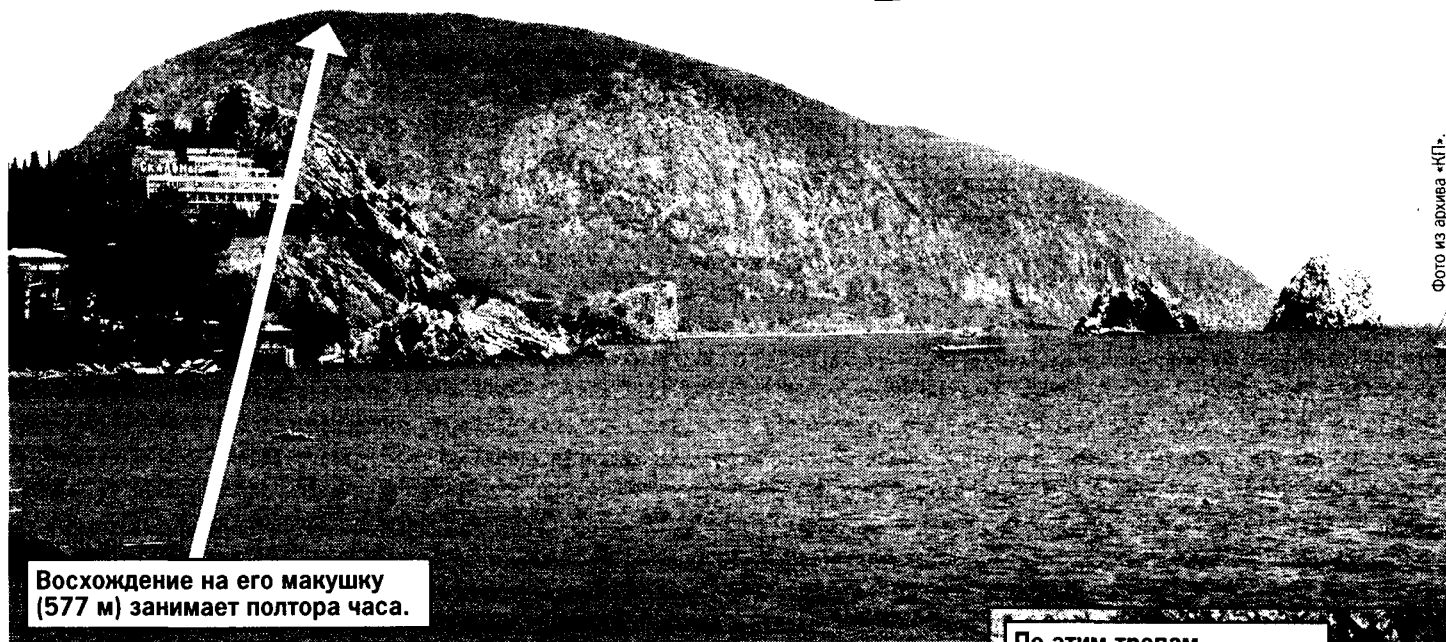
делали под корень все легенды, то один факт объяснить сложно: на Аю-Даге гибнут люди. Ежегодная кровавая жатва Камелло зачастую больше, чем у других, более сложных для восхождения гор и мест Крыма. И нередко туристы гибнут как в легенде - подходят к обрыву и шагают в бездну.

Люди словно сходят с ума

- Мой друг едва не погиб так же, - вспоминает заместитель главного врача Артека. - Почему люди сами лезут в обрыв? Чем это объяснить? Происходит какое-то помешательство. Я тут спас своего товарища. Среди ночи, когда мы остановились на ночлег, он вскочил, заорал, как ненормальный. И во сне, ничего не соображая, с криками, как будто предсмертными, побежал к обрыву. Я его едва догнал в нескольких метрах от обрыва - повалил на землю, прижал. Друг сильно ударился о камни, но остался жив. Сейчас живет в Москве. Когда он пришел в себя, рассказал, что ему приснился кошмар - шестилапое чудовище отрывает ему обе руки, и он почувствовал такую ужасную боль, как будто это происходило в реальности.

**Когда заходит солнце,
возникает беспричинное
чувство страха**

Медведь-гора не любит чужаков



Восхождение на его макушку (577 м) занимает полтора часа.

Фото из архива «КП».

По этим тропам
легче катиться, чем идти.



На Мангупе рассказывают о призраке мальчика, которого живьем замуровали в крепостную стену, «чтобы его дух охранял стены». Кости ребенка действительно были найдены археологами во внутренней нише оборонительной стены (такие уж были обряды), а вот в призрака кто верит, а кто нет.

- Удивительно, но днем здесь очень хорошо - положительная энергия так и бьет. Мне хватает один раз побывать, чтобы потом неделю работать без усталости.

Они просыпаются от кошмара

Свой первый «пробный» поход с ночевкой на Аю-Даг летом 1975 года Генрих Рат помнит, как будто он был вчера. Да и остальные по ощущениям были схожи.

- Сначала все хорошо - прекрасная энергетика, дружеская обстановка, - рассказывает он. - Но как только приближается вечер, появляется чувство беспокойства, потом раздражение. Когда заходит солнце, возникает беспричинное чувство страха. Все спутники ворочаются до двух часов ночи, никто не может заснуть. Потом засыпают часа на два. Просыпаются от дикого кошмара. Обычно все кошмары схожего толка и носят удушающий характер. Потом до рассвета уже никто не спит. А за несколько минут до восхода солнца начинается настоящий гимн солнцу - цикады трещат очень громко.

С рассветом Аю-Даг меняет лицо - это опять добрый мишка, который «пьет» воду из Черного моря.

В чем кроется причина трагедий

- Чем можно объяснить «ночной феномен»? - задумывается Генрих Рат. - Первое - быстрый подъем. На вершину человек поднимается за час-полтора, а здесь содержание кислорода ниже на 17%. Организм не успевает приспособиться.

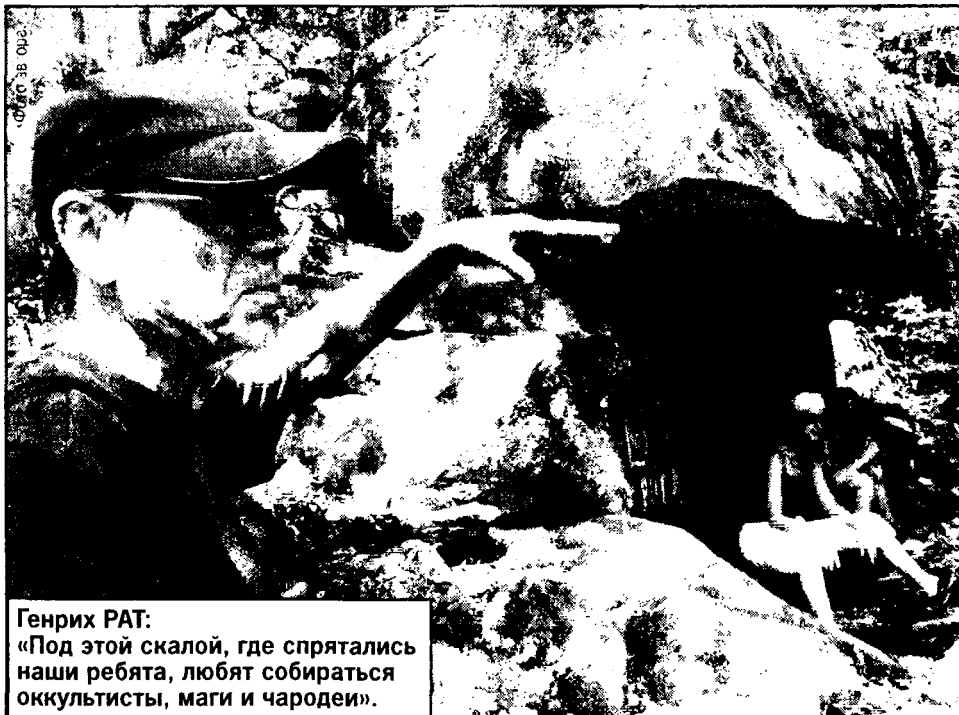
Второе - гора сильно выдвигается в море, а оно создает сильнейший ультразвуковой удар. Животные

это чувствуют, и поэтому их здесь нет. Как и птиц. Человек потерял это чувство, но страх все равно возникает.

Почему эти факторы влияют на нас благоприятно днем и отрицательно ночью? Биохимические процессы в организме спящего человека проходят по-другому, совсем не так, как у бодрствующего, - в этом основной фокус.

МНЕНИЕ УЧЕНЫХ

Легенду Камелло о том, что поселение таврское, развенчали археологи. На самом деле оно относится к средневековому периоду и, следовательно, никаких таврских жертвенников тут быть не может. Долгое время сторонники «античной» крепости на Аю-Даге щеголяли перед приверженцами «средневекового происхождения поселения» фактором своеобразной кладки. Она сделана без раствора и как бы являла собой «первейший признак древности». Но вскоре разобрались и с этим: на Аю-Даге нет известняка, пригодного для раствора, да и поднять воду с моря на высоту 577 метров, учитывая масштабы постройки, - было делом непосильным.



Генрих РАТ:
«Под этой скалой, где спрятались наши ребята, любят собираться оккультисты, маги и чародеи».